MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 03414 8957

Marx, Joseph
Songs. Selections
Lieder und Gesänge
Nr.13

M
1620
M27S32
Nr.13

# JOSEPH MARX

# LIEDER UND GESÄNGE

ZWEITE FOLGE

NR. 13

# PEREGRINA V

(EDUARD MÖRIKE)

PREIS M. 1.20 NETTO

UNIVERSITY OF TORONTO
14236
JUL 14 63
EDWARD JOHNSON
MUSIC LIBRARY

M 5191

AUFFÜHRUNGSRECHT VORBEHALTEN
EIGENTUM FÜR ALLE LÄNDER

SCHUBERTHAUS-VERLAG

LEIPZIG
HOSPITALSTRASSE 10

WIEN IX
WÄHRINGERSTRASSE 17

TOUS DROITS D'EXÉCUTION
ET DE TRADUCTION RÉSERVÉS

COPYRIGHT 1912 BY SCHUBERTHAUS-VERLAG

COPYRIGHT FOR THE BRITISH EMPIRE, BREITKOPF & HAERTEL, 54, GREAT MARLBOROUGH STREET, LONDON W.

C. G. RÖDER G. m. b. H., LEIPZIG. 3678. 10.

Aufführungsrecht vorbehalten.

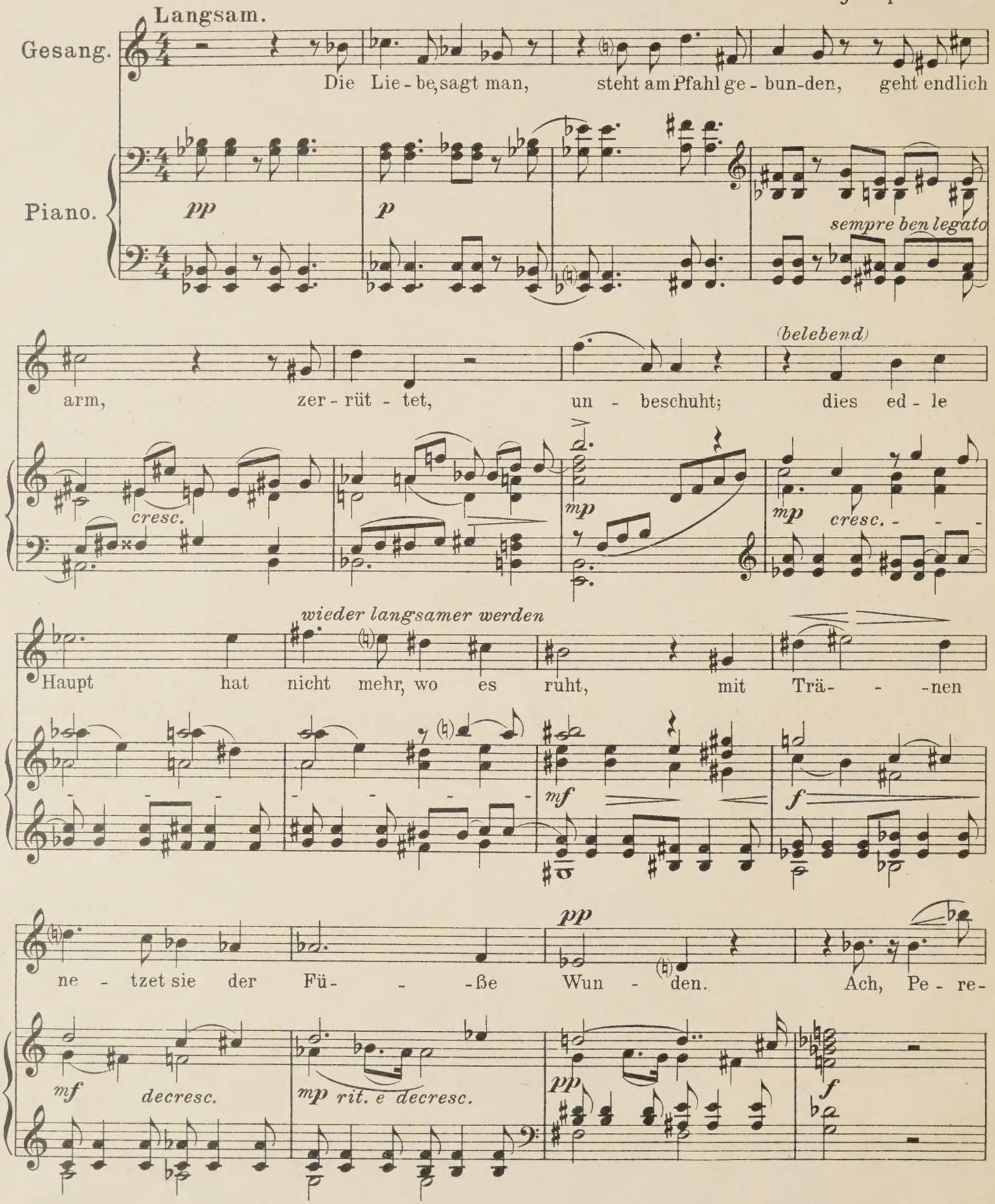
# Peregrina V.

(Eduard Mörike.)

Für Tenor.

LIBRARY OCT 20 1965 UNIVERSITY OF TORONTO
M1620 M27532 Nr. 13 1015510

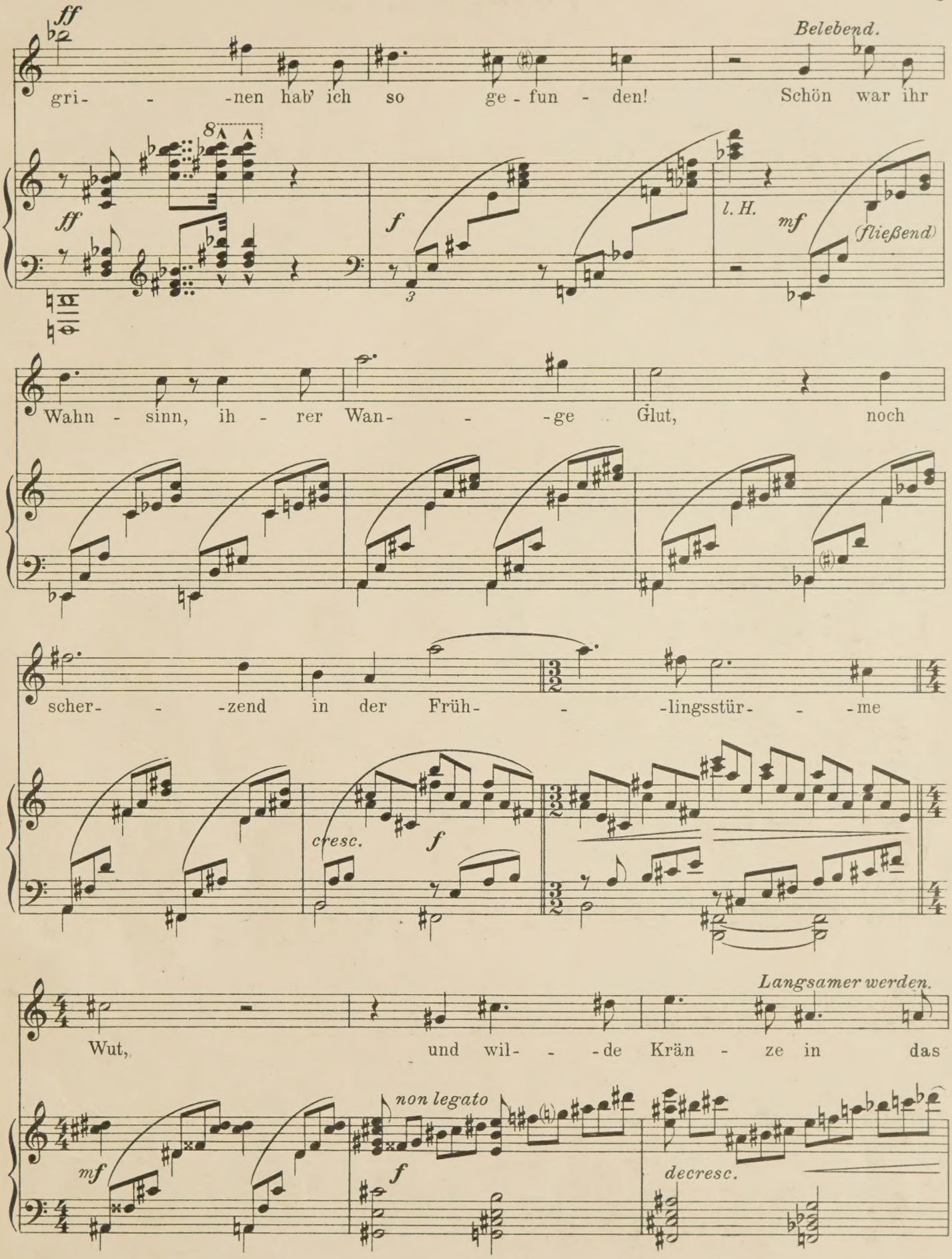
Joseph Marx.

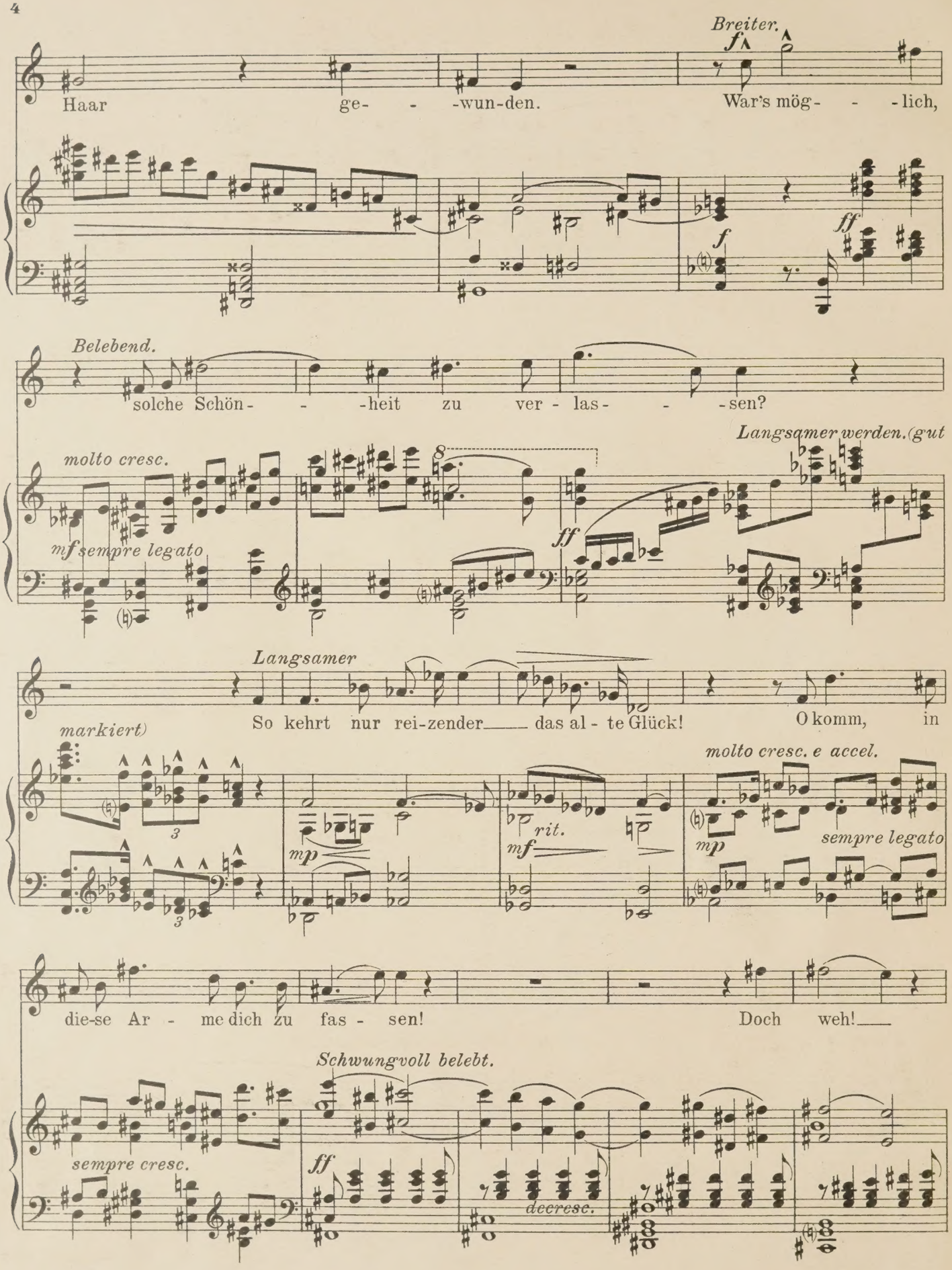


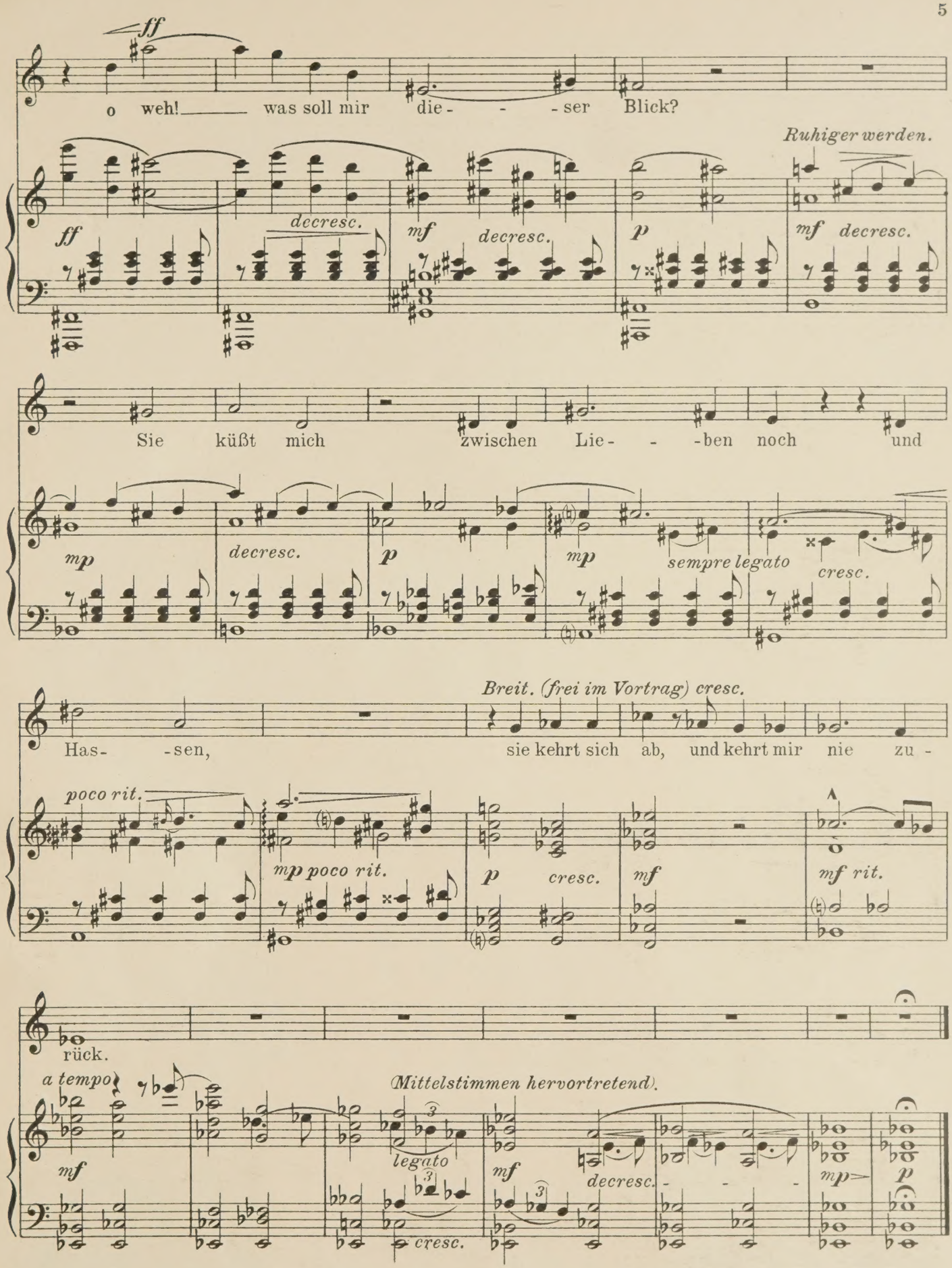

Copyright 1912 by Schuberthaus-Verlag.

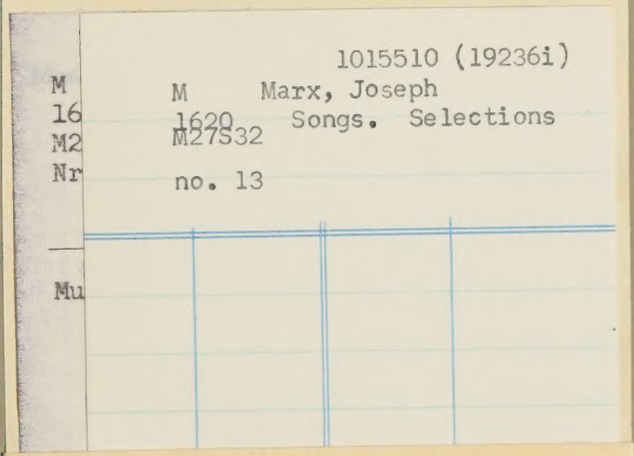
Sch. 300 V.

Stich und Druck von C. G. Röder G.m.b.H. Leipzig.


ff
Belebend.
gri- -nen hab' ich so ge-fun-den! Schön war ihr
8
ff
f
l. H.
mf
(fließend)
Wahn-sinn, ih-rer Wan- -ge Glut, noch
scher- -zend in der Früh- -lingsstür- -me
cresc.
f
Langsamer werden.
Wut, und wil- -de Krän-ze in das
non legato
mf
f
decresc.


Breiter.
Haar ge- -wun-den. War's mög- -lich,
Belebend.
solche Schön- -heit zu ver- las- -sen?
Langsamer werden.(gut
molto cresc.
mf sempre legato
Langsamer
So kehrt nur rei-zender das al- te Glück!
O komm, in
markiert)
molto cresc. e accel.
rit.
sempre legato
die-se Ar- me dich zu fas- sen!
Doch weh!
Schwungvoll belebt.
sempre cresc.
decresc.


ff
o weh! was soll mir die - - - ser Blick?
Ruhiger werden.
ff
decresc.
mf
decresc.
p
mf
decresc.
Sie küßt mich zwischen Lie - - - ben noch und
mp
decresc.
p
mp
sempre legato
cresc.
Breit. (frei im Vortrag) cresc.
Has - - sen,
sie kehrt sich ab, und kehrt mir nie zu -
poco rit.
mp poco rit.
p
cresc.
mf
mf rit.
rück.
a tempo
(Mittelstimmen hervortretend).
mf
legato
cresc.
mf
decresc.
mp
p

M
1620
M27S32
Nr.13

Marx, Joseph
Songs. Selections
Lieder und Gesänge